

INTERVIEW WITH Fountain

1周年を迎えられたFountainのみなさんに1年間の思い出や今まで内緒にしていた裏話を聞きました。Fountainと一緒にこの1年を振り返って見ましょう。

Fountain結成1周年、おめでとうございます!!

全員:イエーイ!!

1年たってみてどうですか?

SHIORI:なんか信じられない~!

MASAKI:バンドを結成してから1年もたったという実感が無い。ほんの数ヶ月前にメンバーと初めて会ったばかりなのという感じです。

KOJI:早かったって言うほど早くなかったけど、充実してましたね。休日を無駄に過ごすことが少なくなったと思います。

MIZUHO:正直言って続くと思っていませんでした!

SHIORI:がんばったネ、みんな。やっぱ、楽しいからここまでやってこれたのだろうネ。

今日はこの1年間をみんなで振り返ってみようと思うんですけど…。初めてみなさんが会った日はいつですか?

KOJI:(手帳を見ながら)4月15日です。まだSHIORIは登場しませ〜ん。

SHIORI:くやし〜

MIZUHO:KOJIとCHIHARUと大和の前で待ち合わせをしました。お互いすぐわかったよね。

CHIHARU:それから「ナボリの夜」というチョコパフェがおいしいトレビ(喫茶店)に行きました。

MIZUHO:メンバーみんなでよく行ってパフェを食べたよねえ。それはそうと、ちょうど待ち合わせの直前にMASAKIから手紙が届いたので、MASAKIを突然電話で呼び出すことにしました。

MASAKI:寝ていたのに起こされて…(笑)しかもわけがわからないまま、とにかくすぐ島村楽器に来いといわれました(笑)

KOJI:強引だったよなあ。島村楽器で待ち合わせした後、トールに行って4人で話をしました。

MIZUHO:みんなバンドをやってみたくてことになって、パートも決まって、さっそく練習するスタジオを見学することに。

KOJI:いくつか見に行って、島村楽器がいいという意見で一致して、こうして島村楽器とのお付き合いが始まったわけです…

MASAKI:某楽器屋のスタジオを見学している間に俺とMIZUHOの傘を盗まれました。今でも練習の日に雨が降るとあの日のことを思い出します。

はじめてスタジオに入ったのはいつなんですか?

MIZUHO:それから1週間後にKOJIと2人でスタジオに練習しに行きました。まだMASAKIは楽器を持っていなかったし、私も一度もドラムに触ったことがなかったから、みんなで合わせる前に練習しておきたくて。

KOJI:初めて行ったとき、シールドをつなぐところもわからないし、スタッフに教えてもらったりして本当にドキドキしてた。終わって帰るときに中村さんに「ユニット?」と聴かれたのは笑えた。ドラムとベースのユニットはありえないでしょう。

全員:(笑)

CHIHARU:4人で初めてスタジオに入ったのは、ゴールデンウィークです。MASAKIは見学。ドラムとベースが思ったより形になっていてびっくりしました。歌えると思ってなかった。

MASAKI:俺もやりたくてうずうずしてました。ギターを買ったのはそれから1週間後のことです。

KOJI:安いのを…って言ってたのに、宮城さん(スタッフ)に勧められるままに高いのをかってローンを組んでた(笑)

MIZUHO:その日閉店過ぎまで居座って裏口から帰りました。

CHIHARU:そういえば、初代キーボードのYUKARIと初めて会ったのもこの日だね。

YUKARIさんはどうしちゃったんですか?

KOJI:まあまあ、その話は順を追って…

Fountainというバンド名が決まったのは?

MIZUHO:7月1日です。はじめて全員がそろって練習できたのがやっとこの日だったんです。

MASAKI:そう言えばこの日からFountain通信っていうバンド内の会報ができたんです。リーダーのMIZUHOが作ってたんだけど…最近ないよねえ?

MIZUHO:すみません…最近ちょっと忙しいもので…またつくります。誰かわりに作ってくれてもいいんだけど〜

結成して3ヶ月で初ライブをしたわけですけど、「HOT LINE」に出ようといったのは誰なんですか?

全員:なかむらさ〜ん(島村楽器の店長)(笑)

MASAKI:毎回練習に行くたびに出来るようになって言われて(笑)始めは無理だと思っていたけど、いつのまにかうちらの中でやる気満万になっていて「中部大会に行こう」とか言ってました。

CHIHARU:「HOT LINE」前の練習はきつかったね。

KOJI:本当に間に合わなくて、平日練習もたくさんあったし、1週間前の土曜日なんて、4時間練習とかあったんですよ。

MIZUHO:そういえば、その日、島村楽器のスタッフ数人にうちらの演奏聴いてもらってアドバイスもらったりしましたね。

MASAKI:あと、あの頃よく演奏をテープに取っていて、一度、夜KOJIの家に集まって、テープを聴きながら反省会をしました。

MIZUHO:というか…2時間50分のお笑いタイムと10分の反省会(笑)

CHIHARU:MIZUHOの家でTシャツを作ったのも楽しかったです。

MIZUHO:みんなで「未来日記」に夢中になってしまって、終わったのは夜中の1時でした。練習後だったし、みんな疲れて眠そうだったね。

そして「HOT LINE」ですが…。8月13日。

MIZUHO:責任とってなかむらさんにうちらのライブを聴きにきてもらったんだけど、後で感想聞いたら「思っていたより100倍よかった」っていった。いったいどんなのを想像してたんだよぉ〜みたいな(笑)

CHIHARU:すごく緊張したけど、終わった時すっきりしました。

KOJI:なのに提出用のテープを福原さんが取るのを忘れていたのがかなりショックでした。全てライブが終了してからもう一度演奏しなおすことになって、そのときのやる気のなさはすごかったです。

MASAKI:この日を機にFountainのファンクラブができたんです!

そうでしたね。初ライブはいろんな思い出があると思うんですが、時間もないので次に行きましょう。

CHIHARU:9月に島村楽器が移転しました。

KOJI: オープンの日はみんなで1時間前から店の前に座り込んでました。そしてオープンと同時に走りました。

MASAKI: 別に何もなかったんですけど(笑)とにかく一番乗りしたかったんです。スタッフの人ともそういう約束だったし。

MIZUHO: このあいだ、前スタジオがあった所に行ったら、変な店が入っていて、しかも初ライブをやった会場は物置になっていて、寂しかった～

初のファンクラブの会報が発行されたのはこの頃ですね？

KOJI: 9月18日発行です。

MASAKI: あと、この頃Fountain日記ができました。練習のたびにみんなで反省とか思っていることを書いています。

CHIHARU: 某楽器屋のボーカールスクールに通い始めました。

KOJI: やめたの早かったよね～。1ヶ月？

SHIORI: そろそろ私の番じゃない？

MASAKI: そうだね。YUKARIが10月にやめることになりました。

KOJI: バンドの方向性が違うことで、お互い別々のところでがんばろうってことになりました。別に喧嘩別れじゃないです(笑)今もライブとか見に来てもらってるし。

MIZUHO: だけど、そのときにはもう自主ライブをやるのが決まっていたから、とにかく早く新しいキーボードを見つけなきゃって思っていて...運良く？悪くSHIORIに決まっちゃった(笑)

SHIORIさん、初めてFountainのメンバーに会ったときはどうでしたか？

SHIORI: ドトールで話をしたんだけど、こわかったです(笑)なんか面接みたいだった。

KOJI: 初めの頃は僕らに対して敬語使ってたのよね～。今となってはこんな生意気になってしまって(笑)

MASAKI: SHIORIが入った頃からたいてい練習が夜になったね。

KOJI: 最初の頃は朝10時とか11時からってなかなか健康的なバンドだったのに、今は閉店までやって、裏口から帰るのが普通になってしまっています。

SHIORI: 最初の頃はちゃんとスタッフがついてってくれたのに、今はもう警備さんの前も顔パスです(笑)今度ライブ誘っちゃおうかな～(笑)

CHIHARU: 11月に福原さんが金沢から京都に転勤になってしまいました。

KOJI: 驚きましたね～。左遷かと思いました(笑)でも店長になるらしく...

MASAKI: 転勤前にAzで行われた島村楽器のスタッフの人達でくんだバンドのライブを見に行きました。さすが上手かったです。

MIZUHO: 福原さんカッコよかった～！！

KOJI: このあいだ京都に行って福原さんに会って来たんですよ。変わってなかったですね～。髪が黒くなっていた以外には。

MIZUHO: 女子高生が来ないって嘆いてました(笑)

島村楽器のスタッフの取材もしたので(6ペ - ジ)、ファンクラブのみなさんにそちらを見ていただきたいと思います。そして自主ライブですが...

MIZUHO: 「MIZUHO BIRTHDAY LIVE」12月3日です！

ライブの話は前の会報でもお聞きしたので、省略させてもらって...何か裏話みたいのはありますか？

KOJI: 持ち物をみんなで分担して、CHIHARUにテープを持ってきてって頼んだら、セロハンテープを持ってきて欲しかったのに、カセットテープを持ってきたんです。

CHIHARU: テープって言ってもわかんないでしょ。

MASAKI: みんなわかってたけど(笑)

SHIORI: ライブが終わった後、夜中に花火をしました。冬だったんですけど。寒かったので、花火持ってみんなで走って...

MIZUHO: 最後に大きな打ち上げ花火をあげて逃げて帰ってきました。ほんとはそこで花火をやっちゃいけないんです...

冬の花火、いいですね！去年はそれから何かありましたか？

MASAKI: 去年最後の練習の日、練習語にクリスマス会&忘年会という名目で、カプリチョーザ(イタリア料理屋さん)で夕食を食べました。

CHIHARU: 私達、いつも夕食はマックなんです。安くて長く居座れるから。

SHIORI: 毎週食べるから、期間限定品はオール制覇してます！でもそろそろ飽きてきた？

KOJI: そういえば、最初の頃はお好み屋さんにもよく行ってよね？

MIZUHO: 閉店まで3時間居座って追い出されても外でまだしゃべっていたり...

年明けはみんなでトランプで徹夜をしてすごされたんですよね？

SHIORI: はい。前お話したんですが、これも裏話があって...KOJIとMIZUHOが1時間も待ち合わせに遅刻したんです。

KOJI: 新年早々寝坊してしまって...

MASAKI: 冬なのに外で1時間も待たされて...冗談じゃないよ。

2月はバンパラの予選でしたね。

MIZUHO: バンパラって12月から行われていたんだけど、私達が出たのは最後の日で、さらにその日の1番最後だったんです。つまりほんとにトリってこと。

CHIHARU: トリにふさわしく盛り上がっていたよねえ？(笑)

KOJI: この頃ちょうどMASAKIの誕生日だったのでライブ終了後にお好み屋さんで打ち上げ&誕生日会をしました。

SHIORI: 「HAPPY BIRTHDAY TO YOU」を歌ったら、他のお客さんまで一緒に歌ってくれたんです(笑)

MASAKI: はずかしかった～。プレゼントはミニアンブで...やっぱ、もつと練習しろってことですね？(笑)

そしてめでたくAzライブ！

MASAKI: Azでライブをやるのはバンドを始めた頃から僕らの夢だったんです。

MIZUHO: バンパラってイベントがあることはずっと前にスタッフから聞いていて「Azいきたい！いきたい！」ってよくおねだりしてました(笑)

実現してよかったですね。Az以降はどうですか？ちゃんと練習しているんですか？

SHIORI: 歌の練習ってことで、ZARDカラオケにいきました(笑)

MASAKI: ZARDしか歌っちゃいけないんです。しかもZARDの曲を「あ」から順番に歌っていくんです。

KOJI: 80曲くらい、全曲、7時間かけて歌いきりました！

すっ、すごいですね...

私はこの日熱を出していたんです。実をいうと40も熱があったんです。

SHIORI: マジで！？

MIZUHO: ほんとにZARDに命かけてます(笑)

KOJI: その1週間後にはお花見に行きました

SHIORI: よっぱらってたね～

MASAKI: 飲んだあとに、ハンカチ落としなんかやっちゃって、よけい酔いがまわりました。

MIZUHO: 5月の連休にはテニス大会 & 海辺で砂山作りをしました。

KOJI: 雪かきのスコップを持って行って、それで砂山を作りました。

SHIORI: かなり大きなのができたんですよ！トンネルもちゃんと掘って。

遊んでばかりですね～

SHIORI: キーボードを買いました。宮城さんったら買うって言ってないのに書類書いちゃうし(笑)

KOJI: 次のライブも決まったことだし、そろそろ本気でがんばりますよ。

今度のライブはどんな感じになりそうですか？

MASAKI: 前回の自主ライブから新しい曲もかなり増えたので、また違った雰囲気になると思います。

期待していますので、練習ががんばって下さいね。

さて、簡単に1年間を振り返ってみたわけですが…バンドの一番の思い出ってなんですか？

全員: やっぱ、ライブ。

MASAKI: 1年間いろんなことがあって、どれが一番かよくわからないけど、自分としては、初ライブとA:ライブ。あのライブ前の緊張感…

KOJI: はじめて人前で演奏したHOT LINEですかね。島村楽器の人達に乗せられて出ることにしたけど、今思い出しても本当によくやったと思いますよ。当日の緊張感は本当にすごかったです。

MIZUHO: 最初の頃、いつも練習の帰りにスタッフの人達に「がんばってね～」って言われていたのが心に残ってます。あの頃はほんとちっぽけだったな～っていうか…

ばんどをやっていて楽しかった事は？

CHIHARU: やっぱり歌える事が楽しい。

MASAKI: 普段の練習から楽しいです。

MIZUHO: 曲に乗って演奏できる時。

KOJI: 新しい曲を覚えて弾けるようになって、バンドとしてイケてるなーと感じると楽しい。

うれしかったことは？

SHIORI: いろんな人に出会えたこと。

KOJI: ベースが弾けるようになったことです。特技というか趣味にもなってるし、舞台の上で人前で演奏できることは嬉しいし楽しいです。

逆に、バンドをやっていて辛かったことはありますか？

MASAKI: 特にないけど…

SHIORI: 私はやっぱ始めは一気に追いつけるように練習したのがきつかったな。

CHIHARU: 高い声が出なかった事、特に「揺れる想い」が。

MIZUHO: 思ったような演奏ができない時、みんな出来てるのに自分だけ出来ないと辛いです。あと、初めの頃はとにかく手と足と一緒に動いちゃって大変でした(笑)

KOJI: 曲が難しくて指がついていけなかった時。あとWEFOUNTAIN作り(笑)

バンドをやって何か変わりましたか？

SHIORI: やれば私でもなんでも出来るんだーって思えた！

CHIHARU: だんだん声が出るようになってきたし、少しは自信を持てるようになった。

MASAKI: 平日より土日の方が忙しいと思う時があること。

MIZUHO: とにかく忙しい。

KOJI: バンドに対する意識が変わりました。自分がやるまではまるで別世界の話だったし、なんか不良っぽい感じがしてたから。あと自分も楽器が演奏できることを知りました。それまではあきらめてたから。

MIZUHO: あっ、もう一つ、マックをよく食べるようになったこと。

今後Fountainをこんなバンドにしたいというのはありますか？

SHIORI: 今のFountainのままですーっといわれたらいいな。

KOJI: とにかく楽しいバンドにしたいです。演奏する方も聴く方も。常に今の状態に満足することなく向上心を持って努力してメンバー同志で刺激あって良いバンドにしたいです。

CHIHARU: メンバーの一人一人がそれぞれにZARDの曲の中で一番好きな曲をライブでやりたい。

MASAKI: 全国ライブツアーとか出来るようなバンドにしたい。

MIZUHO: あっ、ファンクラブのみんなにメッセージになっちゃうかもしれないけど、本気で全国ツアー考えてます。「僕の街に来て～」という希望があったら、会場さえ探してくれたら行きますので、安いところね、ぜひ呼んで下さい。

ファンクラブのみなさんに一言どうぞ。

CHIHARU: 感謝してます。

KOJI: 俺はFountainを始めるまで楽器とは無縁だったし無理だと思ってました。それでも教本を見ながら、メンバーや島村楽器の人にアドバイスをもらいながらやったらそれなりに弾けるようになりました。何事も始めるのに遅すぎたって事は無いんですよ。新年度になって新しく何か始めてみるっていうのも良いんじゃないですか？

SHIORI: なに珍しく真面目なこと言ってるんだよ～似合わない。ファンクラブのみなさんへ、ずっとずっと応援してくださいね。本当にありがと。みんながいてくれるからFountainは続けていけるんだぞう。

MASAKI: 新しい曲もたくさん練習しているので、ライブに来てね。

MIZUHO: 今オリジナル曲も作ってます。いつ仕上がるかまだ分らないけど、頑張っているんで楽しみにしてくださいね。Fountainらしい曲を目指してます！

長い間ありがとうございました。Fountainのますますのご活躍を期待しています！がんばって下さい。

Fountain懸賞つきクイズ

問題

Fountainは1年間(去年の5/1～今年の4/30まで)で何時間スタジオ練習したでしょう？
ヒント: 基本的に週末練習しています。1時間だったり2時間だったり。

応募してくださった中から最も正解に近かった人に「Fountain 軌跡」CDをプレゼントします。いままでの練習をとったもので、結成当時の演奏など聴いて笑える一品です。答えはアンケート用紙に書いていただいてもかまいません。